

TOP	アルテフラメンコについて	アルテフラメンコの活動報告	カリキュラム	お問合せ・資料請求・申込み	Q&A
-----	--------------	---------------	--------	---------------	-----

アルテフラメンコ舞踊学院は、フラメンコを通して自分を磨く場所です。

プロとしてステージに立つことを目指す人、趣味として有意義な時間を過ごしたいと思う人、それぞれに適したレッスンの形態が用意されています。

[お問合せ・資料請求 ▶](#)

[一日体験レッスン・申込み ▶](#)

[学院見学申込み ▶](#)

[MAP ▶](#)

[スタッフ募集 ▶](#)

[▶▶ Español](#)

【LINK】

- ・スペインの専門書店
- ・スペイン語教室
- ・スペインへの留学
- ・その他スペインのことならなんでも！

[詳しくは>>インタースペイン](#)

[読売・日本文化センター](#)

[詳しくは>>読売・日本文化センター](#)

オリジナルTシャツ
限定販売中！
¥2,500(税込み)



7つ☆てんとう虫Tシャツ

■ 新着情報

**1月13日、14日に新宿エル・フラメンコで行われた
新春フラメンココンサートライブ
ー「TAKETORI」への道程ー**

お陰さまで大好評のうちに幕を閉じることができました。
すべて無事に終わりましたことを、共に舞台を分かち合った競演のみなさま、
受付スタッフ、応援して下さったみなさま、
いらして下さったお客様みなさまに心より御礼申し上げます。
ドラマチックな雪の日の午後に…
皆の心がひとつになりました☆

★そして、
軽井沢での公演が決定いたしました！
9月6日「TAKETORI」
乞うご期待★

[詳しくはこちら ▶](#)

★クラス案内★

夏と冬のフィエスタに向けて1人で取組むフラメンコソロ展開！
各自、自分のスキルを磨いていこう。
暫くお休みしていたあなたもぜひご参加下さい。
TEL:070-5587-8572までお問合せ下さい。

クラス・スケジュール

水曜日(東北沢)

10:30～11:00 誰もが楽しめるカスタネット
11:00～12:00 テクニカ
12:10～12:40 カラコレス
* 曲目は毎月変更されます。

土曜日

● (駒場東大前スタジオCREA)

11:50～12:20 カスタネットから覗くフラメンコの魅力
12:20～13:20 テクニカ
13:20～13:50 カラコレス
* 曲目は毎月変更されます。

受講料

パリージョ(30分):¥2,000 (お月謝制もあり)
テクニカ(60分) : ¥2,500 (お月謝制もあり)
個人レッスン(60分): ¥5,000
* 上記各曜日ごとにクラスを2講座受講の場合には¥500割引
3講座受講の場合には¥1000割引になります。

★KIDSフラメンコ生徒募集★

児童5歳から入学可能です。
フラメンコで集中力UP! 楽しく愉快地にオーレしてみませんか!!!

アルテフラメンコでは現在KIDSクラスの生徒を大募集しております。

また現在横浜そごうと土浦スタジオサフランのKIDSクラスでも随時大募集！



[詳しくはこちら ▶](#)

★☆☆メモリアルコンサートのお知らせ☆☆★

昨年2012年8月25日にスペインバルセロナで亡くなられた、パーカッショニスト アルフレドフローレスを偲んで5月に八王子のグランデセオにて、メモリアルコンサートが企画されております。

詳細が決まりましたらお知らせさせていただきます。

☆パルマとカホンの特別DVDを扱っています。

ご希望の方は詳細をお問い合わせ下さい。1枚 3,500円



■ カリキュラム

子供から大人までフラメンコの初心者からプロを目指す方まで楽しく踊れるカリキュラム。

■ 出張教室

本学院より多彩な講師陣が出向き指導しております。初めてのの方に、特におすすめです

[詳しくはこちら ▶](#)

[詳しくはこちら ▶](#)

[本科・専科 レッスンタイムテーブル ▶](#)



Información general

[Historia del centro "ARTE FLAMENCO" ▶](#)

[Actividades, conciertos ▶](#)

[Mensajes de alumnos actuales y graduados ▶](#)

[CONTENTS](#) | [TOP](#) | [アルテフラメンコについて](#) | [アルテフラメンコの活動報告](#) | [コース・カリキュラム](#) | [お問合せ・資料請求・申込み](#) | [Q&A](#) |

アルテフラメンコ舞踊学院

〒155-0031 東京都世田谷区北沢4-4-9

小田急線 東北沢駅徒歩5分

TEL: 03-5856-6075 / FAX: 03-5875-8158 / E-Mail: info@arte-flamenco.co.jp

Copyright © 2004 ARTE FLAMENCO All Rights Reserved



TOP	アルテフラメンコについて	アルテフラメンコの活動報告	カリキュラム	お問合せ・資料請求・申込み	Q&A
-----	--------------	---------------	--------	---------------	-----

主宰者挨拶・プロフィール	アシスタント	地図・施設紹介・映像書籍紹介
--------------	--------	----------------

| MAP |

主宰者挨拶・プロフィール



ご挨拶

フラメンコはもうひとつの自分との出会いです。

多くの人にとってフラメンコは、体の使い方、ふりつけ、音楽、リズムの取り方...すべて未経験で、難しそうに見えるかも知れません。でも、どこか懐かしい心惹かれる感じがしませんか？そう、フラメンコは太古の昔から私たちが体で感じ、理解してきたことなのです。ちょっとひねってあるけれど、とても自然体なのです。

毎週お稽古、時々レベルチェック、望めば手の届くステージなどを経験し続けることで、あなたはきっと自分の体の中に眠っていた、サウンドやリズム、パッションに気づくことでしょう。それは幼いころの夢の中かも知れません。大人になる途で何かを告げていた心の奥のささやきだったかも知れません。それは、おそらくあなた自身なのです。そしてあなたはあなたの中に眠っていたあなたのフラメンコに出会うでしょう。

私たちはそのお手伝いをさせていただきます。あなたが、あなた自身のフラメンコに出会うその日まで。あなたの素敵な変化を、こころから賞美し楽しみながら...

板坂 剛 / 沙羅一栄

板坂 剛(学院長)

クラシック・バレエを法村友井バレエ団で学び、同バレエ団の公演等に参加、後フラメンコに転向、1984年3月、創作フラメンコ『フラマ—ある魔的な時間』を発表し一躍脚光を浴びる。
1988年5月にはスペインでもNo.1天才舞踊家セサル・マルティネス＝ラウールと共演。後にラウールの革新的なフラメンコを受け継ぐただ一人の日本人男性舞踊家として高い評価を受け、サンシャイン劇場、銀座博品館劇場、俳優座劇場等に出演し、フラメンコの舞踊家として第一線で活躍している。



沙羅一栄(沙羅塾主宰)

フラメンコの舞踊を福岡慶子、碓山奈奈のほか、ローリー・フローレス、ラウル、ローラ・グレコ、マヌエラ・カラスコ等のスペイン人に師事し、独自のスタイルのフラメンコを確立した。

'82年12月に舞踊スタジオ「アルテ・フラメンコ」を設立、以降、後進の指導にあたりながらステージ活動を続ける。特に'90年以降、博品館劇場やサンシャイン劇場で行われたフラメンコ・フェスティバルで主導的役割を演じ、また新宿ルミネホールACTでの演劇と融合した数々の舞台作りが高く評価されている。

スタジオ「アルテ・フラメンコ」は現在では「アルテフラメンコ舞踊学院」と名称を変え、プロフェッショナル養成の為の年度制コースによるカリキュラムを編成し、フラメンコの教育という面でも画期的な足跡を残している。

2000年には、フラメンコ舞踊家に対して与えられたのは制定以来初めてという、日本文化振興会による『国際芸術文化賞(平成11年度下半期)』を受賞した。

最近では、ホセ・グレコ、カルメーラ・グレコとの競演が続いている。



YOSHIE (板坂 美栄)

フラメンコを沙羅一栄、板坂剛ほかカルメーラ・グレコ、ミゲル・カーニャス、マリア・ファンカルなどのスペイン人に師事。

2005年、2006年、2009年に渡西。2008年9月「深絆」にてカルメーラ・グレコと共演。

幼少よりアルテフラメンコ舞踊学院に所属し、学院主宰の全公演に出演。

新宿エル・フラメンコ、五反田ゆうぼうと、メルパルクホール、銀河劇場他でソリストとして活躍する。

アルテフラメンコにおいてクルシージョを開催する傍ら、タブラオ、舞台では独特の表現で多くのファンを魅了している。

| 主宰者挨拶・プロフィール | 講師紹介 | 地図・施設紹介・書籍映像紹介 |

CONTENTS | TOP | アルテフラメンコについて | アルテフラメンコの活動報告 | コース・カリキュラム | お問い合わせ・資料請求・申込み | Q&A |

アルテフラメンコ舞踊学院

〒155-0031 東京都世田谷区北沢4-4-9

小田急線 東北沢駅 徒歩5分

TEL:03-5856-6075 / FAX:03-5875-8158 / E-Mail: info@arte-flamenco.co.jp

Copyright © 2004 ARTE FLAMENCO All Rights Reserved



[TOP](#) | [アルテフラメンコについて](#) | [アルテフラメンコの活動報告](#) | [カリキュラム](#) | [お問合せ・資料請求・申込み](#) | [Q&A](#)

[主宰者挨拶・プロフィール](#) | [アシスタント](#) | [地図・施設紹介・映像書籍紹介](#)

| [MAP](#) |

アシスタント



【只今、準備中】

| [主宰者挨拶・プロフィール](#) | [講師紹介](#) | [地図・施設紹介・書籍映像紹介](#) |

[CONTENTS](#) | [TOP](#) | [アルテフラメンコについて](#) | [アルテフラメンコの活動報告](#) | [コース・カリキュラム](#) | [お問合せ・資料請求・申込み](#) | [Q&A](#) |

アルテフラメンコ舞踊学院

〒155-0031 東京都世田谷区北沢4-4-9
小田急線 東北沢駅 徒歩5分
TEL:03-5856-6075 / FAX:03-5875-8158 / E-Mail: info@arte-flamenco.co.jp

Copyright © 2004 ARTE FLAMENCO All Rights Reserved



お問合せ・資料請求 ▶

まずは、動画で見学しよう！
START ▶

一日体験レッスン・申込み ▶

学院見学申込み ▶

- TOP
 - アルテフラメンコについて
 - アルテフラメンコの活動報告
 - カリキュラム
 - お問合せ・資料請求・申込み
 - Q&A
- 主宰者挨拶・プロフィール アシスタント 地図・施設紹介・映像書籍紹介

| MAP |

地図・施設紹介・映像書籍紹介



アルテフラメンコ舞踊学院 東北沢スタジオ

アルテフラメンコ舞踊学院 東北沢スタジオ

東京都世田谷区北沢4-4-9
【最寄駅】小田急線 東北沢駅5分
【問合せ】TEL 03-5856-6075
アルテフラメンコ舞踊学院 事務局

【アクセス方法】

電車

- ・小田急線 東北沢駅
- ・井の頭線 池ノ上駅から徒歩10分

バス:

- ・東急バス18番(渋谷駅南口、モアイ像側)
:渋谷55系統(毎時0分、30分発車)幡ヶ谷折り返し
行き 東北沢駅下車(東北沢経由)
- ・京王バス(京王バスの並び中央)
:渋谷67系統(毎時2~3本)笹塚行き笹塚循環
北沢小学校前下車

(この路線を使用される

場合は090-7210-2065までお電話下さい)



施設紹介



メインスタジオ

個人レッスン向きで集中力UPに最適な
小空間ビジターの方の貸スタジオも可能
です。



受付

写真集・書籍・ビデオ紹介

▶ 写真集



「魔性のフラメンコ」

写真: 中尾務 編集: 板坂剛
1986年創英社刊

'83年3月創作フラメンコ「フラマ-ある魔的な時間」で脚光を浴びた沙羅一栄を新鋭の写真家中尾務のレンズが捉えたみずみずしい感覚の写真集。テアトロからタブラオまで精力的な活動を続ける当時の若々しい姿が記録されている貴重な資料でもある。しかし、残念！絶版品切れです。



「沙羅一栄・アマポーラの美学」

写真: 中尾務 編集: 板坂剛
1988年創英社刊

スペインの天才舞踊家ラウルと沙羅一栄・板坂剛が共演したよみうりホールでの公演「トライアングル」を記念して出版された写真集。今は亡きラウルが日本人舞踊家に託した思いが伝わってくる。(在庫あり)



「スペインの美神・RAUL」

写真: 中尾務 話の特集刊
中尾務の写真集第3段。アルテフラメンコに大きな影響を与えた天才舞踊家RAUL(1995年2月26日42歳で死す)の最盛期の姿を記録した写真が満載。独特のスタイルを作り出したラウルのフラメンコが郷愁を誘う。

▶ 書籍



「智美—その生と死の余韻」

美能憲二・著
新潟出身柏崎市出身のフラメンコダンサー鈴鹿智美の短い生涯を伝記的につづった純文学作品。2003年11月恵比寿エコー劇場で舞台作品化され上演された。この公演で鈴鹿智美を演じた内山敦子がカバーモデルになった原作本は、直接出版社から取り寄せることも可能。

▶ VIDEO



「春の祭典」

若手のホープ ソラジャ・クラビホをゲストに迎えた2002年の本科卒業公演(六本木俳優座劇場)は、ステージで卒業証書授与が行われた初めての公演でもある。その感動の一瞬を再検証！



「Fiesta 2004」

五反田ゆうぼうとが燃えた。年に一度の「アルテ・フィエスタだけが楽しみで生きている」というファンがいるほど、発表会の限界を超えた興奮と陶酔は直接見たものでなければ解らない、と定評がある。踊りだけでなく照明も音響も、そして構成も「公演」のレベルで行われている一味違う発表会といえる。



「2002 X'mas concierto TAKETORI」

新宿ルミネホールACで行われていた演劇との融合舞台から、舞踊場面だけを抽出して構成した画期的な創作フラメンコ。(演出: 沙羅一栄)
2002年の初演では、アオイ・ロチャーの進境著しい姿が印象深かった。帝の内山敦子、翁の板坂剛ともに絶品。再演が熱望されている

| 主宰者挨拶・プロフィール | 講師紹介 | 地図・施設紹介・書籍映像紹介 |

CONTENTS | TOP | アルテフラメンコについて | アルテフラメンコの活動報告 | コース・カリキュラム | お問い合わせ・資料請求・申込み | Q&A |

アルテフラメンコ舞踊学院

〒155-0031 東京都世田谷区北沢4-4-9 小田急線 東北沢駅 徒歩5分
TEL: 03-5856-6075 / FAX: 03-5875-8158 / E-Mail: info@arte-flamenco.co.jp

Copyright © 2004 ARTE FLAMENCO All Rights Reserved